



חולמים קדימה: חלומות, מטרות וצעדים קטנים

מחלום לתוכנית – אופטימיות ריאלית, תקווה והתמדה – צוללים בשלבים: מתחילים על פני המים ויורדים לעומק.



תאריך:

כיתה:

שם:

טקסט ושאלות

- 9 הטקסט: בשבח החלום הגדול
- 11 חלק א' – שחייה על פני השטח
- 12 חלק ב' – צלילה
- 14 חלק ג' – מעמקים
- 17 בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה
- 2 מהדורה למורה ומפתח תשובות

כלים לקריאה

- 5 דף האסטרטגיות
- 6 מפת הצלילה
- 7 סימניות לגזירה
- 8 כרטיסי מילים לקיפול

איך משתמשים?

א. מתחילים בדף האסטרטגיות ובמפת הצלילה. ב. קוראים את הטקסט ועוצרים בתחנת העצירה. ג. עונים על השאלות לפי העומק: פני המים, צלילה והמעמקים. ד. מסיימים בבדיקה עצמית ובכרטיס יציאה.





מהדורה למורה

מהדורה למורה – מערך ומפתח תשובות

מהדורה למורה – חט"ע. כאן מרוכז כל מה שצריך לפני השיעור: מטרות, מערך ל-45 דקות, גרסה קצרה, חיבור למודלים של חוסן, טיפים ומפתח תשובות. אפשר להסיר את הדפים האלה לפני צילום החוברת לתלמידים.

מטרות השיעור

- התלמידים והתלמידות יבחינו בין חלום, מטרה ותוכנית, ויתרגמו חלום למטרה ממוקדת, לצעדים קטנים, למסגרת זמן ולאנשים שיכולים לעזור.
- התלמידים והתלמידות יאתרו מידע, יסיקו מסקנות ויזהו מבנה טקסט, קשרים לוגיים, שורשים ומשלב לשון בטקסט סיפורי, מידעי וטיעוני.
- התלמידים והתלמידות יכירו אופטימיות ריאלית, תקווה (רצון + דרכים) ואת הכוח של המילה "עוד", ויבטאו עמדה מנומקת וחיבור אישי לחלום שלהם.

גרסה קצרה – 10 דקות

מציגים בשתי דקות את ההבדל בין חלום, מטרה ותוכנית, וקוראים יחד את הטקסט ברמה המתאימה. משחקים צעד אחד מתוך משחק המסלול. מסיימים בכרטיס יציאה: "אני עוד לא...", אבל הצעד הקטן הבא שלי הוא...".

שאלת פתיחה לכיתה

חשבו על משהו שפעם לא ידעתם לעשות ועכשיו אתם יודעים, למשל לרכוב על אופניים, לשחות או להכין חביתה. מה היה הצעד הראשון? ומי עזר לכם בדרך?

חוסן בדרך לחלום: גש"ר מאח"ד • עש"ן ד"ק • מעש"ה

עש"ן ד"ק עוזר ברגע של אכזבה, כשהבמה נופלת או כשהסרטון לא מצליח: עוצרים, מכווצים ומשחררים שרירים, נושמים לאט, אומרים לעצמנו "אני עוד לא שם, אבל אני בדרך" – ורק אז בוחרים צעד קדימה. גש"ר מאח"ד מציג שישה ערוצים להמשיך לעבר החלום: גוף (תרגול), שכל (תוכנית), רגש (לקרוא לפחד בשם), אמונה ("אני יכול/ה להשפיע"), חברה (אנשים שעוזרים) ודמיון (לדמיין את הצעד הבא). מעש"ה מכוון אותנו כשחבר או חברה מספרים שהתוכנית שלהם התפרקה: "אני כאן איתך", עידוד לפעולה (צעד קטן אחד), שאלות ("מה קרה? מה עוזר לך?") והבניית רצף (מה קרה, מה עכשיו ומה הלאה). החלום נתקע או שמשהו לא הצליח? עצרו עם עש"ן ד"ק: עוצרים, מכווצים ומשחררים אגרופים, נושמים לאט, אומרים לעצמנו "אני עוד לא שם, אבל אני בדרך" – וקדימה, לצעד קטן אחד לקראת החלום.





מהדורה למורה

מהדורה למורה - מערך ומפתח תשובות (המשך)

מערך שיעור - 45 דקות

דקות	שלב	מה קורה
5	פתיחה וחימום	שאלת הפתיחה: משהו שפעם לא ידעתם לעשות ועכשיו אתם יודעים. מה היה הצעד הראשון ומי עזר? מציגים את שקופית הפתיחה ואת שלושת עומקי הצלילה.
8	מושגי יסוד	שקופיות חלום-מטרה-תוכנית, שתי רגליים של תקווה (רצון + דרכים) ושלושה זוגות משקפיים: אופטימיות נאיבית, פסימיות ואופטימיות ריאלית.
12	קריאה וצלילה	כל קבוצה קוראת את הטקסט ברמה המתאימה לה ועונה על שאלות פני המים והצלילה: איתור, סימון משפט, מיון ואוצר מילים. ברמת חט"ב עוצרים בתחנת העצירה.
8	משחק מסלול	משחקים בזוגות את משחק "בחרו מסלול" ומשווים בחירות. מדגישים את עש"ן ד"ק ברגע האכזבה: עצור, שרירים, נשימה, דיבור עצמי ("אני עוד לא שם") וקדימה.
7	המעמקים ומעגל שיח	כתיבה קצרה (השאלה הפתוחה), ואחריה שתיים מארבע שאלות הדיון. מקשרים לערוצי גש"ר מאח"ד שעוזרים להמשיך לעבר חלום.
5	כרטיס יציאה	כל תלמיד ותלמידה ממלאים כרטיס יציאה אחד: חלום, מטרה וצעד קטן, או משפט עם המילה "עוד".

טיפים להנחיה

- אל תבקשו לשתף חלומות בקול רם. מי שרוצה משתף/ת, ומי שלא רוצה כותב/ת לעצמו/ה. חלום הוא דבר אישי, וחשוב לכבד גם חלומות "קטנים" או לא שגורתיים.
- כשתלמיד/ה מספר/ת על כישלון, החזירו את השיחה לשפת ה"עוד" ולצעד הבא: "מה למדת מזה?", "מי יכול לעזור?". הימנעו משיפוט ומהשוואות בין תלמידים.
- זהו מרחב בטוח של תמיכה ולא טיפול. אם עולה מצוקה, ייאוש מתמשך או דאגה לשלומה/ה של תלמיד/ה, פנו ליועצת. אפשר גם להזכיר לתלמידים שהם יכולים לפנות ליועצת, לנאמני החוסן המורים או לנאמני החוסן התלמידים.

הכוונה לשאלה הפתוחה - חט"ע

מתווה לדוגמה. פתיחה: שאלה או מצב מוכר. טענה: חלום גדול אינו נאיבי אם מלווים אותו בצעדים קטנים. נימוק 1: חלום נותן כיוון ואנרגיה להתמיד. נימוק 2: כל המצאה או שינוי התחילו במישהו שהעז לחלום. נימוק 3: הפחד מחלום גדול הוא בעצם פחד מאכזבה. טענת נגד: חלום גדול מוביל לאכזבה. הפרכה: אכזבה היא מידע ולא פסק דין, ואופטימיות ריאלית ומטרות ביניים מקטינות אותה. מסקנה: לחלום בגדול ולצעד בקטן. יש להקפיד על מילות קישור (אולם, לפיכך, יתרה מזו, אף על פי ש..., משום ש...) ועל משלב גבוה ועקבי.





מהדורה למורה

מהדורה למורה – מערך ומפתח תשובות (המשך)

מפתח תשובות למורה – חט"ע. שאלות פתוחות: תשובות אישיות. מחפשים תשובה שנשענת על הטקסט, מנומקת ומנוסחת במשפטים שלמים.

שאלה	תשובה
1	א. לשכנע שחלום גדול שתוכנית של צעדים קטנים מלווה אותו הוא תנאי להישגים
2	ב. להציג טענת נגד, להודות בחלק ממנה ולהפריך אותה
3	1. לא נכון 2. נכון 3. לא נכון 4. נכון
5	„הפתרון אינו לחלום פחות, אלא לחלום אחרת...”
6	חלום גדול אינו סימן לנאיביות, אלא התנאי הראשון לכל הישג משמעותי ← ⚖️ טענה; חלום גדול מעניק כיוון ואנרגיה ← 🧱 נימוק / ראייה; מחקרים רבים מראים שהמוח משתנה ומתחזק עם תרגול ← 🧱 נימוק / ראייה; יש הטוענים שחלומות גדולים מובילים בסופו של דבר לאכזבה ← 🔄 טענת נגד; מוטב ללמד אותם לבנות מהעננים מדרגות ← ✅ מסקנה; חלום גדול אינו הבטחה להצלחה, אך בלעדיו אין לאן ללכת ← ✅ מסקנה
7	1-ב, 2-ד, 3-א, 4-ג
8	ב. גורם לחוסר יכולת לפעול
9	ג. מסקנה (סיבה ותוצאה)
10	א. זו שאלה רטורית: היא מעוררת עניין ורומזת לעמדה שהכותב/ת יציג/תציג





כלים לקריאה

דף האסטרטגיות: איך קוראים לעומק?

אחרי הטקסט



מסכמים במשפט

מה הרעיון המרכזי – במילים שלי?



בוחנים בעין ביקורתית

האם הנימוקים משכנעים? מה חסר?



מחברים לחיים

איפה פגשתי משהו דומה? מה עמדת?

בזמן הטקסט



מסמנים בעיפרון

מילה לא מוכרת – עיגול. משפט חשוב – קו.



עוצרים בתחנות

מה קרה עד עכשיו? מה אני מנחש/ת שיקרה?



ממפים את הטיועון

טענה, נימוקים, טענת נגד, הפרכה ומסקנה. שימו לב למילות קישור.

לפני הטקסט



מציצים בכותרת ובתמונה

על מה הטקסט? מה כבר ידוע לי על הנושא?



קובעים מטרה

למה אני קורא/ת? למידע, להנאה, כדי לגבש דעה?



מזהים סוגה ומטרה

טור, כתבה, מאמר טיועון? מה הכותב/ת רוצה להשיג?

מקרא סימונים בעיפרון



מתחבר אליי



מפתיע אותי



לא הבנתי



משפט חשוב



מילה לא מוכרת

רשימת בדיקה לקורא/ת



קראתי את הכותרת ושאלתי את עצמי על מה הטקסט ☐

קראתי את כל הטקסט עד הסוף ☐

סימנתי מילה שלא הבנתי ☐

קראתי שוב את מה שלא היה ברור ☐

המטרה שלי בקריאה



למה אני קורא/ת את הטקסט הזה? מה הייתי רוצה לגלות?





כלים לקריאה

מפת הצלילה: סוג הטקסט ומילים חדשות

מפת הצלילה שלי



מעמקים

חושבים, מביעים דעה ויוצרים



צלילה

מסיקים, מקשרים ובודקים מילים ומבנה



שחייה על פני השטח

מוצאים מידע שכתוב בטקסט

סוג הטקסט: טקסט טיעוני

מה מאפיין את סוג הטקסט הזה? כתבו שני סימנים שתחפשו בקריאה:

לפני שצוללים

מה אני חושב/ת שיקרה בטקסט? (לפי הכותרת)

מילים חדשות

מילה	פירוש	משפט משלי
לגון	להגן ולשמור על מישהו	
נאיביות	תמימות, אמונה שהכול יסתדר בלי לראות קשיים	
מנוף	כלי שמרים משא כבד, ובהשאלה: דבר שנותן כוח ודחיפה	
חשוכת מרפא	מחלה שאין לה טיפול שמרפא אותה	
פסק דין	החלטה סופית של שופט, ובהשאלה: קביעה שאי אפשר לשנות	





כלים לקריאה

סימניות לגזירה

גזרו לאורך הקו המקווקו ✂



המעמקים

מעבר לשורות

- האם הטיעון משכנע? למה?
- מה טענת הנגד החזקה ביותר?
- מה עמדת המנומקת?
- איך זה מתחבר לחברה שלנו?

השאלה שלי: 🖋

חולמים קדימה: חלומות, מטרות

וצעדים קטנים

חט"ע 🎓



צלילה

בין השורות

- מה תפקיד הפסקה בטקסט?
- איזה יחס לוגי יוצרת מילת הקישור?
- מה המטרה של הכותב/ת?
- מה פירוש הביטוי בהקשר?

השאלה שלי: 🖋

חולמים קדימה: חלומות, מטרות

וצעדים קטנים

חט"ע 🎓



פני המים

כתוב בטקסט

- מי? מה? איפה? מתי?
- איזה פרט מוכיח?
- מה קרה קודם ומה אחר כך?
- איפה זה כתוב?

השאלה שלי: 🖋

חולמים קדימה: חלומות, מטרות

וצעדים קטנים

חט"ע 🎓





כלים לקריאה

כרטיסי מילים לקיפול

גזרו כל כרטיס, קפלו לאורך הקו המנוקד שבאמצע – המילה מקדימה והפירוש מאחור. תרגלו בזוגות. ✂

להגן ולשמור על משהו	לגונן
תמימות, אמונה שהכול יסתדר בלי לראות קשיים	נאיביות
כלי שמרים משא כבד, ובהשאלה: דבר שנותן כוח ודחיפה	מנוף
מחלה שאין לה טיפול שמרפא אותה	חשוכת מרפא
החלטה סופית של שופט, ובהשאלה: קביעה שאי אפשר לשנות	פסק דין
פתיחת רצף של נימוקים	ראשית
הוספה שמעצימה את הנאמר	יתרה מזו
ויתור חלקי ואחריו הסתייגות (ניגוד)	אמנם... אולם





בשבח החלום הגדול

לפני הקריאה

סוג הטקסט: טקסט טיעוני. נזכרו בפעם ששמעתם "תרדו מהעננים" או שאמרתם זאת למישהו. לפי הכותרת "בשבח החלום הגדול", מה לדעתכם תהיה עמדת הכותב/ת כלפי המשפט הזה?

הניחוש שלי:

מילון קטן

לגונן

להגן ולשמור על מישהו

נאיביות

תמימות, אמונה שהכול יסתדר בלי לראות קשיים

מנוף

כלי שמרים משא כבד, ובהשאלה: דבר שנותן כוח ודחיפה

חשוכת מרפא

מחלה שאין לה טיפול שמרפא אותה

פסק דין

החלטה סופית של שופט, ובהשאלה: קביעה שאי אפשר לשנות

הערות שלי

1 "תרדו מהעננים." כמעט כל נער ונערה שמעו את המשפט הזה לפחות פעם אחת. אולי כשיספרו שהם רוצים לכתוב רומן, להקים יוזמה שכונתית או לתכנן גשר שעוד לא נבנה. בדרך כלל המשפט נאמר מתוך דאגה כנה, כדי לגונן עלינו מאכזבה. אבל האם באמת כדאי לנו לרדת מהעננים? ומה נפסיד אם נעשה זאת?

2 לדעתי, חלום גדול אינו סימן לנאיביות, אלא התנאי הראשון לכל הישג משמעותי, ובלבד שתוכנית של צעדים קטנים מלווה אותו. החלום הגדול לבדו הוא אכן ענן. אולם כשמחברים אליו מטרה ממוקדת, מסגרת זמן ואנשים שיכולים לעזור, הוא הופך לסולם.

3 ראשית, חלום גדול מעניק כיוון ואנרגיה. מי שיודעים לאן הם רוצים להגיע יכולים לבחור בין אינספור אפשרויות ולסנן את מה שאינו מקדם אותם. חוקרים בתחום המוטיבציה מתארים שמטרות מאתגרות וברורות מובילות בדרך כלל להשקעה ולהתמדה רבות יותר מאשר ההנחיה הכללית "תעשו כמיטב יכולתכם". החלום משמש אפוא מנוף: הוא מרים אותנו מעל השגרה ונותן טעם גם לצעדים הקטנים והשוחקים, כמו עוד שעת תרגול או עוד טיטה.

4 שנית, כמעט כל חידוש שאנו נהנים ממנו היום התחיל במחשבה ש"זה בלתי אפשרי". מישהו העז לדמיין מכונה שעפה, טיפול במחלה שנחשבה חשוכת מרפא או גינה קהילתית במגרש נטוש. יתרה מזו, מחקרים רבים מראים שהמוח משתנה ומתחזק עם תרגול, ושמיומנויות שנראו פעם רחוקות נבנות בהדרגה. לכן המשפט "אני לא מסוגל/ת" מתאר לרוב רק את נקודת ההתחלה, ומדויק יותר לומר "אני עוד לא מסוגל/ת".

● **תחנת עצירה:** עצרו רגע: מה קרה עד כאן? מה לדעתכם יקרה עכשיו?

5 זאת ועוד, כדאי לשאול ממה בדיוק אנו חוששים כשאנו מוותרים מראש על חלום גדול. לעתים קרובות אין זה פחד מהחלום עצמו, אלא פחד מאכזבה, מבושה או ממה שיגידו. פחד כללי נראה ענק, ולכן הוא משתק. אולם כשנותנים לו שם מדויק, למשל "אני חושש/ת שהסיפור שלי יידחה", אפשר לבחור מולו צעד קטן אחד: להראות טיטה לחבר או לחברה לפני ששולחים.





בשבח החלום הגדול (המשך)

6 אמנם יש הטוענים שחלומות גדולים מובילים בסופו של דבר לאכזבה, ויש בטענה זו מן הצדק. מחקרים מראים שמי שרק מדמיינים את רגע ההצלחה, בלי לחשוב על המכשולים בדרך, משקיעים לעתים פחות מאמץ, כאילו המוח כבר "קיבל" את הפרס. אולם הפתרון אינו לחלום פחות, אלא לחלום אחרת. אופטימיות ריאלית פירושה לראות את הקשיים ביושר ובה בעת להאמין שאפשר לפעול מולם. היא רחוקה מן האופטימיות הנאיבית ("יהיה בסדר" בלי הכנה), וגם מן הפסימיות ("אין טעם"). נוסף על כך, אף על פי שחלום צנוע נראה בטוח יותר, גם הוא עלול להיכשל. ההבדל הוא שחלום קטן מגביל מראש גם את ההישג. ומעידה בדרך, בדיוק כמו בקשת עזרה, היא מידע ולא פסק דין.

7 לפיכך, במקום לבקש מבני נוער ומבנות נוער לרדת מהעננים, מוטב ללמד אותם לבנות מהעננים מדרגות. כלומר, לבחור מטרה ממוקדת, לפרק אותה לצעדים קטנים, לקבוע מסגרת זמן ולגייס אנשים שילוו אותם. חלום גדול אינו הבטחה להצלחה, אך בלעדיו אין לאן ללכת.





בשבח החלום הגדול

שם: _____

חלק א' - שחייה על פני השטח

נתחיל על פני המים: אתרו בטקסט את המידע ואת הטענות כפי שהם כתובים.

איתור מידע

פני המים • כתוב בטקסט

1

מהי מטרתו העיקרית של המאמר?

- א. לשכנע שחלום גדול שתוכנית של צעדים קטנים מלווה אותו הוא תנאי להישגים
- ב. לתאר מחקרים על התפתחות המוח בגיל ההתבגרות
- ג. להזהיר בני נוער מפני האכזבה שבחלומות גדולים

איתור מידע

פני המים • כתוב בטקסט

2

מה תפקידה של הפסקה השישית במבנה הטיעון?

- א. להוסיף נימוק שלישי התומך בטענה
- ב. להציג טענת נגד, להודות בחלק ממנה ולהפריך אותה
- ג. לסכם את המאמר ולהציע פתרון מעשי

בדיקת פרטים

פני המים • כתוב בטקסט

3

נכון או לא נכון? סמנו ✓ בטבלה

המשפט	✓ נכון	✗ לא נכון
לפי הכותב/ת, המשפט "תרדו מהעננים" נאמר בדרך כלל מתוך זלזול.	☐	☐
לפי המאמר, מטרות מאתגרות וברורות מובילות בדרך כלל להתמדה רבה יותר מן ההנחיה "תעשו כמיטב יכולתכם".	☐	☐
הכותב/ת דוחה לחלוטין את הטענה שחלומות גדולים מובילים לאכזבה.	☐	☐
לפי המאמר, גם חלום צנוע עלול להיכשל.	☐	☐

אוצר מילים בהקשר

פני המים • כתוב בטקסט

4

השלימו את המשפטים בעזרת מחסן המילים

מחסן מילים: מנוף מידע מדרגות גבול

1. החלום משמש _____: הוא מרים אותנו מעל השגרה.
2. מעידה בדרך, בדיוק כמו בקשת עזרה, היא _____ ולא פסק דין.
3. מוטב ללמד בני נוער ובנות נוער לבנות מהעננים _____.





בשבח החלום הגדול (המשך)

שם:

חלק ב' - צלילה



עכשיו צוללים: נבחן את מבנה הטיעון, את הקשרים הלוגיים ואת הלשון המשכנעת.

סימון בטקסט

צלילה • בין השורות

5

מסמנים בטקסט

- סמנו בצהוב את המשפט שבו מנוסחת עמדת הכותב/ת.
- סמנו בירוק את ההגדרה של אופטימיות ריאלית, ובכחול את שתי הגישות שהיא רחוקה מהן.
- סמנו בקו את המשפט שבו הכותב/ת מציג/ה את התשובה לטענת הנגד.

מיון וארגון

צלילה • בין השורות

6

מיינו את המשפטים מהמאמר לפי תפקידם בטיעון. (מיינו: סמנו ✓ בעמודה המתאימה)

הפריט	טענה	נימוק	טענת נגד	מסקנה
חלום גדול אינו סימן לנאיביות, אלא התנאי הראשון לכל הישג משמעותי	☐	☐	☐	☐
חלום גדול מעניק כיוון ואנרגיה	☐	☐	☐	☐
מחקרים רבים מראים שהמוח משתנה ומתחזק עם תרגול	☐	☐	☐	☐
יש הטוענים שחלומות גדולים מובילים בסופו של דבר לאכזבה	☐	☐	☐	☐
מוטב ללמד אותם לבנות מהעננים מדרגות	☐	☐	☐	☐
חלום גדול אינו הבטחה להצלחה, אך בלעדיו אין לאן ללכת	☐	☐	☐	☐

קישור מושגים

צלילה • בין השורות

7

מתחו קו בין הקשר הלוגי לתפקידו בטיעון

א. ויתור חלקי ואחריו הסתייגות (ניגוד) ●

ב. פתיחת רצף של נימוקים ●

ג. מסקנה הנובעת מן הנימוקים ●

ד. הוספה שמעצימה את הנאמר ●

1. ראשית ●

2. יתרה מזו ●

3. אמנם... אולם ●

4. לפיכך ●





בשבח החלום הגדול (המשך)

שם: _____

8

משמעות ביטוי

צלילה • בין השורות

בפסקה החמישית נאמר שפחד כללי "משתק". המילה בנויה מהשורש ש-ת-ק (כמו "שיתוק"). מה משמעותה בהקשר זה?

א גורם לשתיקה ולשקט

ב גורם לחוסר יכולת לפעול

ג גורם לכעס ולתסכול

מבנה ומטרה

צלילה • בין השורות

9

המילה "לפיכך" בפתיחת הפסקה האחרונה מציינת יחס לוגי של:

א ניגוד

ב הוספה

ג מסקנה (סיבה ותוצאה)

מבנה ומטרה

צלילה • בין השורות

10

בסוף הפסקה הראשונה הכותב/ת שואל/ת: "האם באמת כדאי לנו לרדת מהעננים?" מה תפקידה של השאלה?

א זו שאלה רטורית: היא מעוררת עניין ורומזת לעמדה שהכותב/ת יציג/תציג

ב זו שאלה שמבקשת מהקוראים לשלוח תשובה

ג זו טענת הנגד של המאמר

מבנה ומטרה

צלילה • בין השורות

11

הסבירו כיצד המטפורות "ענן", "סולם" ו"מדרגות" תורמות ללכידות המאמר ולכוח השכנוע שלו. הביאו דוגמה מהפתיחה ודוגמה מהסיום.

מבנה ומטרה

צלילה • בין השורות

12

בפסקה השישית מוצגת טענת נגד והפרכתה. הציגו את טענת הנגד ואת ההפרכה, וכתבו אם לדעתכם ההפרכה משכנעת. נמקו.





שאלות לפי עומק • חט"ע

בשבח החלום הגדול (המשך)

מארגן גרפי

צלילה • בין השורות

13

השלימו את טבלת הטיעון לפי פסקאות 3–5 במאמר.

הנימוק במילים שלכם	ראיה או דוגמה מהטקסט	הקשר הלוגי שפותח את הפסקה

חלק ג' – מעמקים

במעמקים: גבשו עמדה משלכם, צרו וחברו את המאמר לחלומות שלכם.



העברה למקרה חדש

המעמקים • מעבר לשורות

14

על פי המאמר, איך עומר יכול לפרש את מה שקרה? נסחו פחד מדויק אחד שלו וצעד קטן אחד שהוא יכול לבחור עכשיו.

מקרה לבחינה: הערב שבוטל



עומר, בן 17, תכנן במשך חודשיים ערב מוזיקה לקשישים בשכונה. שבוע לפני האירוע בוטל האולם, ועומר כתב לחבריו: "זהו, צדקו כשאמרו לי לרדת מהעננים."





בשבח החלום הגדול (המשך)

שם:

שיח בכיתה

המעמקים • מעבר לשורות

17

מעגל שיח

- מה ההבדל בין חלום, מטרה ותוכנית? בחרו חלום אחד שעלה בשיעור ונסו יחד להפוך אותו למטרה ממוקדת (מה, כמה ועד מתי) ולצעד קטן ראשון.
- מילנה סירבה לעזרה, וליאור כמעט ויתר אחרי סרטון אחד. למה לדעתכם לפעמים קשה לבקש עזרה? מה יכול להקל עלינו לבקש אותה?
- חשבו על משפט שאתם אומרים לעצמכם, "אני לא...". איך הוא נשמע כשמוסיפים לו את המילה "עוד"? מה משתנה בתחושה ובמעשים?
- אם חבר או חברה מספרים לכם שהתוכנית שלהם התפרקה, איך תוכלו לעזור לפי מעש"ה: מחויבות ("אני כאן איתך"), עידוד לפעולה, שאלות ("מה קרה? מה עוזר לך?") והבניית רצף – מה קרה, מה עכשיו ומה הצעד הבא?

ייצוג חזותי

המעמקים • מעבר לשורות

18

שרטטו את המטפורה "לבנות מהעננים מדרגות": ענן החלום למעלה, ועל כל מדרגה כתבו מרכיב אחד מהתוכנית (מטרה ממוקדת, צעדים קטנים, מסגרת זמן, אנשים מלווים).





בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה

בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה

בודקים את עצמנו

סמנו בכל שורה איך אתם מרגישים

עוד לא	בערך	בטוח/ה	
			אני יודע/ת לזהות את הטענה, הנימוקים, טענת הנגד וההפרכה במאמר טיעון.
			אני יודע/ת להסביר את ההבדל בין אופטימיות ריאלית, אופטימיות נאיבית ופסימיות.
			אני יודע/ת להסביר את תפקידם של קשרים לוגיים בבניית טיעון.



כרטיס יציאה

חולמים קדימה: חלומות, מטרות וצעדים קטנים • חט"ע

שם:

כיתה:

תאריך:

1. משפט אחד מהמאמר שהשפיע עליי, ולמה:

2. חלום גדול שלי, ומטרה ממוקדת אחת שאפשר לגזור ממנו:

3. השלימו: "אני עוד לא ____, אבל הצעד הקטן הבא שלי הוא ____."

כמה נהייתי מהטקסט? 1 2 3 4 5

מה אני לוקח/ת איתי מהטקסט? כתבו או ציירו





בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה

בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה (המשך)

יצרה: רוית ראש בן ישי

לצלול פנימה • חולמים קדימה: חלומות, מטרות וצעדים קטנים • חוברת תלמיד לחט"ע

